

**LA CAISSE POPULAIRE  
DE LÉVIS**

**1900-2000**

*Là où tout a commencé*

# LA CAISSE POPULAIRE DE LÉVIS

1900-2000

*Là où tout a commencé*

**Guy BÉLANGER**  
avec la collaboration de  
**Claude GENEST**

### Données de catalogage avant publication (Canada)

Bélangier Guy, 1956 6 août-

La Caisse populaire de Lévis 1900-2000: là ou tout a commencé

Comprend des réf. bibliogr.

Publ. en coédition avec: Éditions Dorimène.

ISBN 2-89544-000-X

1. Caisse populaire de Lévis – Histoire. 2. Caisses d'épargne et de crédit – Québec – (Province) – Lévis – Histoire. 3. Coopératives – Québec (Province) – Lévis – Histoire. 4. Desjardins, Alphonse, 1854-1920.

I. Genest, Claude. II. Titre.

HG2039.C2B442 2000

334'.22'0971459

C00-940481-3

Maquette et design de la couverture: Charaf El Ghernati

Révision linguistique: Solange Deschênes

Correction des épreuves: Raymond Deland

Couverture: La maison Alphonse-Desjardins. Photographie de Vincent Ladouceur

ISBN 2-89544-000-X

Dépôt légal – Bibliothèque nationale du Québec, 2000

Dépôt légal – Bibliothèque nationale du Canada, 2000

ÉDITIONS MULTIMONDES 2000

930, rue Pouliot

Sainte-Foy (Québec)

G1V 3N9 Canada

Téléphone: (418) 651-3885

Téléphone sans frais: 1 800 840-3029

Télécopie: (418) 651-6822

Télécopie sans frais: 1 888 303-5931

Courriel: [multimondes@multim.com](mailto:multimondes@multim.com)

Internet: <http://www.multim.com>

LES ÉDITIONS DORIMÈNE

Confédération des caisses populaires

et d'économie Desjardins du Québec

100, avenue des Commandeurs

Lévis (Québec) G6V 7N5

Téléphone: (418) 835-8444, poste 2203

ou 1 800 463-4810, poste 2203

Télécopie: (418) 835-3809

Internet: <http://www.desjardins.com>

CAISSE POPULAIRE DE LÉVIS

300, Côte du Passage

Lévis (Québec)

Téléphone: (418) 833-5515

Télécopieur: (418) 833-6583

# Préface

« On n'a pas tous les jours cent ans... » : l'adaptation de la célèbre chanson est facile, surtout quand c'est une « vénérable » institution financière qui la chante. Et c'est encore plus vrai quand cette institution est typiquement québécoise et fondamentalement démocratique, qu'elle est basée sur des principes reconnaissant la primauté de la personne, des principes immuables depuis sa création.

Les plus érudits se piqueront de connaître l'histoire de la Caisse populaire de Lévis, car ils ont glané, ici et là, des traits marquants de la personnalité de son fondateur, Alphonse Desjardins; par exemple, ils connaissent le plus souvent les raisons qui l'ont motivé, comme ce discours du député Quinn à la Chambre des communes alors que Desjardins y était sténographe, ses relations étroites avec le clergé et, plus particulièrement, avec le curé de Notre-Dame de Lévis et les prêtres du Collège de Lévis. Mais la recherche menée par les historiens Guy Bélanger et Claude Genest a permis de découvrir un Alphonse Desjardins généreux, dévoué auprès d'organismes de bienfaisance lévisiens et fortement engagé en faveur du développement économique de sa ville. Leurs travaux les ont amenés à rectifier même des faits historiques que nous tenions pour acquis. Par exemple, ils nous font découvrir une Dorimène Desjardins saluée comme la vraie gérante de la Caisse durant plusieurs années et, aussi, comme la mère qui veille sur sa caisse après le décès de son époux.

Quelques photos originales d'Alphonse Desjardins viennent enrichir cette recherche. En effet, trois photos inédites du fondateur ont été retrouvées, cent ans plus tard! En faut-il davantage pour vous convaincre de lire le présent ouvrage et de partir à la découverte d'autres pionniers de la Caisse populaire de Lévis, moins célèbres j'en conviens, mais qui ont pris la relève d'Alphonse et de Dorimène Desjardins?

Après le décès d'Alphonse Desjardins, les choses n'ont pas toujours été simples à la Caisse de Lévis; cette caisse, qui lui avait servi de laboratoire pour se persuader d'en fonder d'autres, a eu droit à sa part de difficultés. À preuve, l'épisode relatant le différend qui oppose Raoul Desjardins,

le fils aîné d'Alphonse et Dorimène, alors gérant de la Caisse, à des membres de l'Union régionale de Québec. Il faudra tout le doigté de sa mère, Dorimène, pour empêcher que le conflit ne s'envenime.

L'un des administrateurs de la Caisse populaire de Lévis, pendant 40 ans, s'appelle Cyrille Vaillancourt. Il est intéressant de noter qu'à cette époque les relations entre le milieu lévisien, la Caisse de Lévis et les autorités du Mouvement passaient par une poignée de gens qui, tous, gravitaient autour de M. Vaillancourt.

Dans les années 1960, la Caisse de Lévis entre dans l'ère moderne; elle prend des décisions capitales qui stimuleront le développement industriel de la ville, au moment où le Mouvement Desjardins connaît à Lévis un essor remarquable. Toutefois, l'histoire récente de la Caisse n'offre pas tout le recul voulu; aussi, plus on se rapproche de la période actuelle, plus la description des faits relatés colle à une présentation chronologique.

Les lecteurs prendront plaisir à lire ce livre sur l'histoire de la caisse mère. Les passionnés de Desjardins y trouveront des références utiles sur la fondation par Alphonse Desjardins de cette caisse, dont il fut l'âme dirigeante pendant 20 ans, et des explications sur les relations intimes entre la Caisse et le Mouvement pendant les cent ans d'histoire de la Caisse de Lévis. D'autres encore, intéressés par le merveilleux monde de la coopération, puiseront l'inspiration nécessaire pour savoir comment une coopérative survit au décès ou au départ de son fondateur et pour prendre exemple sur la plus vieille coopérative d'épargne et de crédit en Amérique qui, au fil des ans, s'est adaptée aux besoins du milieu. Finalement, ceux que l'histoire de la ville de Lévis intéresse trouveront plaisir à lire, en filigrane, la petite histoire de cette ville qui, grâce à Desjardins, a pris son essor mais qui, sans lui, n'aurait peut-être pas le visage qu'on lui connaît aujourd'hui.

La composition du comité de lecture en dit long sur le rôle de la Caisse populaire de Lévis. Ce comité, que j'ai eu le plaisir de présider, a travaillé intensément. Ses membres ont lu et relu les textes et les ont commentés en présence des auteurs. Ce comité était composé de M. René Croteau, qui a assumé de très nombreuses fonctions de direction au sein de la Fédération, qui s'est appelée par la suite la « Confédération des caisses populaires et d'économie Desjardins du Québec », M. Roch Samson, historien, à qui l'on doit, entre autres, un ouvrage sur l'histoire de Lévis-Lotbinière, ouvrage de référence incontournable, M<sup>e</sup> Eugène Turmel, Lévisien convaincu, secrétaire administratif de la Fédération de

Québec et ancien administrateur de la Caisse populaire de Lévis, M<sup>me</sup> Céline Morin qui pendant de nombreuses années a été présidente de la Caisse populaire de Lévis et a contribué à faire de celle-ci une institution moderne et engagée dans son milieu et M. Richard Gagnon, administrateur de la Caisse qui, avec son père et son grand-père, ont été administrateurs de la Caisse pendant 57 ans. J'aime d'ailleurs à me rappeler que, le soir du 6 décembre 1900, le grand-père de M. Gagnon de même que mon arrière-grand-père étaient présents lorsqu'Alphonse Desjardins a présenté son projet de coopérative d'épargne et de crédit. Je tiens également à souligner que le comité de lecture était assisté de M. Alain Turgeon, agent de communication de la Caisse. Au nom de tous ceux qui se délecteront des pages qui suivent, je les remercie de ces précieuses heures de travail.

La Caisse populaire de Lévis adresse également ses remerciements à la Société historique Alphonse-Desjardins, avec qui, il y a cinq ans, elle a pris entente pour la préparation de cet ouvrage. Notre caisse maintient des liens privilégiés avec cette institution, gardienne des origines de notre Mouvement. Les auteurs, MM. Bélanger et Genest, laissent donc à la caisse mère un ouvrage de référence précieux et, surtout, un outil qui met en perspective nos motifs légitimes d'être particulièrement fiers d'appartenir à cette vénérable institution.

Clément Samson

*Président de la Caisse populaire de Lévis*

# Avant-propos

En 1995, la Caisse populaire de Lévis concevait, à l'approche de son centenaire, le projet d'éditer un livre relatant son histoire de ses débuts jusqu'à aujourd'hui. Elle confiait alors à la Société historique Alphonse-Desjardins les tâches de gérer le projet et de faire la recherche historique nécessaire à la préparation de cet ouvrage. Après avoir défini les modalités de réalisation de ce projet d'histoire, la Société historique Alphonse-Desjardins confia la responsabilité de la recherche à son historien-conseil Guy Bélanger. Le présent livre est le résultat de cette recherche amorcée au milieu de 1996 et terminée à la fin de 1999.

Le projet d'histoire de la Caisse populaire de Lévis visait trois buts. Il s'agissait d'abord de produire un ouvrage commémoratif à l'occasion de son centenaire. Une monographie solide et bien documentée devait contribuer, en outre, à une certaine valorisation de l'histoire des caisses populaires, trop souvent confinée dans le domaine de la « petite histoire ». Il fallait enfin mettre en valeur la dimension proprement lévisienne du projet coopératif d'Alphonse Desjardins et du mouvement qui porte aujourd'hui son nom.

De plus, le projet poursuivait des objectifs liés à la recherche historique proprement dite. Il importait de tenir compte de la dualité entre le mouvement social et l'entreprise financière qui caractérise l'ensemble du Mouvement des caisses Desjardins. Cette problématique est tout aussi réelle pour les caisses locales. De ce point de vue, l'approche visait à intégrer, dans la mesure du possible, ces deux dimensions à toute l'étude. Il était également opportun de rappeler que la Caisse populaire de Lévis est la « caisse mère » et de redonner tout son sens à cette expression. Véritable laboratoire, la Caisse de Lévis est le modèle original des caisses populaires Desjardins. Elle est, par le fait même, à l'origine du réseau appelé le Mouvement des caisses Desjardins. La recherche historique devait aussi refléter à la fois l'activité d'une coopérative de services financiers et celle d'une entreprise locale.

Le projet d'histoire de la Caisse populaire de Lévis a été réalisé sous la direction de Guy Bélanger qui lui a consacré bon an, mal an, jusqu'à 50 p. cent de son temps de travail. Il a élaboré la problématique, le programme de recherche, le plan et la grille de classement. Pour le reste, ce livre est le résultat d'un travail d'équipe. Depuis novembre 1996, Claude Genest a apporté sa contribution, qui représente en tout l'équivalent d'un an et demi de travail, au dépouillement et au classement de la documentation, en plus de préparer plusieurs dossiers-synthèses thématiques, le tout sous la supervision de Guy Bélanger. Il a également été chargé de l'iconographie. Guy Bélanger est l'auteur des chapitres I, II, III et IV, et Claude Genest a rédigé les chapitres V et VI. Tout au long de cette collaboration, l'orientation générale du projet ainsi que les problèmes concrets liés à la recherche et à l'écriture ont fait l'objet de fructueuses discussions.

La Caisse populaire de Lévis a formé un comité de lecture et l'a associé à la réalisation de son projet d'histoire. Il était composé de M<sup>me</sup> Céline Morin et de MM. Clément Samson, René Croteau, Richard Gagnon, Roch Samson, Eugène Turmel et Alain Turgeon. Conscient de l'image de marque de la Caisse, ce comité s'est montré très attentif et minutieux dans son travail. Ses membres ont formulé des suggestions et des commentaires à la fois intéressants et utiles, en plus de fournir des témoignages de première main sur l'histoire récente de leur coopérative.

Plusieurs autres personnes ont prêté leur concours à ce projet : Clément Samson, Christian Champagne et Alain Turgeon en ont assumé la coordination auprès de la Caisse populaire de Lévis; André Cochrane a facilité la consultation de la riche collection de journaux de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale; Pierre Goulet a assumé le travail d'édition; Lynda Hardy et Rita Fréchette ont dactylographié patiemment les versions successives du manuscrit. Les auteurs soulignent également la collaboration de Laurent Bisson, de l'abbé Loïc Bernard, de Nicolas Lacroix et de la fabrique Notre-Dame de Lévis. Plusieurs autres personnes, qu'il serait trop long de nommer ici, ont manifesté de l'intérêt pour l'un ou l'autre aspect de l'étude. Les auteurs remercient vivement toutes les personnes et les institutions qui, chacune à leur façon, ont rendu possible la réalisation de ce livre.

En ce qui concerne Claude Genest, il remercie ses parents, Jean-Marie Genest et Aurore Genest, Lévisiens dont les liens directs et indirects avec les caisses Desjardins remontent aux années 1940. Quant à Guy Bélanger, il tient à remercier Sylvie Gagnier, d'abord pour sa contribution intellectuelle et, ensuite, pour son soutien quotidien sous toutes ses facettes.

# Table des matières

<b>Introduction</b> .....	1
<b>CHAPITRE I   Alphonse Desjardins, citoyen de Lévis                   (1854-1900)</b> .....	5
La jeunesse à Lévis.....	5
Un début de carrière dans le journalisme.....	9
Alphonse Desjardins et l'association.....	14
Alphonse Desjardins, un philanthrope lévisien?.....	19
Alphonse Desjardins et le développement local.....	21
De Lévis à Ottawa.....	26
<b>CHAPITRE II   La fondation de la Caisse populaire de Lévis                   (1897-1900)</b> .....	31
La gestation du projet des caisses.....	31
Les leçons de l'expérience européenne.....	34
Les acquis de l'expérience lévisienne.....	37
Le comité d'initiative et d'organisation.....	42
L'assemblée de fondation.....	48
Les statuts et les règlements.....	51
<b>CHAPITRE III   La «caisse mère» en activité                   (1901-1920)</b> .....	57
Lévis au début du XX <sup>e</sup> siècle.....	57
La phase expérimentale (1901-1906).....	59
Les premiers mois d'activités.....	59
La contribution du clergé lévisien.....	62
La question légale.....	64
Gérance et intérim.....	66
Le rôle de Dorimène Desjardins.....	69

Le couple Desjardins à l'épreuve de la coopération . . . . .	71
Les obstacles . . . . .	76
La Loi concernant les syndicats coopératifs . . . . .	77
L'épargne . . . . .	79
La caisse scolaire . . . . .	85
La caisse de dotation . . . . .	87
Le crédit . . . . .	88
Coopérateurs, dirigeants et sociétaires . . . . .	95
L'assemblée générale . . . . .	95
Dirigeants et notables locaux . . . . .	97
Sociétaires et clients . . . . .	99
Coopération, souscriptions et œuvres locales . . . . .	101
De la résidence du fondateur au siège social . . . . .	103
Le projet de fédération et de caisse centrale . . . . .	105
Le décès d'Alphonse Desjardins . . . . .	109
<b>CHAPITRE IV Crises et essor</b>	
<b>(1921-1945)</b> . . . . .	113
Lévis de 1921 à 1945 . . . . .	113
Les débuts de l'Union régionale de Québec . . . . .	115
Le débat autour de la caisse centrale . . . . .	119
L'épargne . . . . .	130
Des caisses spéciales pour les jeunes . . . . .	139
Le crédit . . . . .	141
Les prêts hypothécaires . . . . .	146
Les placements . . . . .	148
La vie associative . . . . .	151
L'assemblée générale des sociétaires . . . . .	153
Dirigeants et partage des responsabilités . . . . .	154
Sociétariat, gérance et personnel . . . . .	157
L'affaire Noël Lemieux . . . . .	159
Habitation et industrie . . . . .	166
Le siège social : esquisses et projets . . . . .	170

<b>CHAPITRE V « Les fruits magnifiques de la semence »</b>	
<b>(1945-1970)</b> .....	179
Présentation.....	179
Lévis de 1945 à 1970.....	180
La Caisse populaire de Lévis déménagement (1950).....	183
L'épargne.....	186
La vie associative.....	198
Les dirigeants élus.....	200
Projets locaux.....	206
Les services aux sociétaires.....	210
Employés et gérance.....	213
Le crédit.....	218
Le 39, rue Guénette.....	227
<b>CHAPITRE VI De Lévis à Nazareth</b>	
<b>(1970-2000)</b> .....	231
Présentation.....	231
Lévis, 1970-2000.....	232
La Caisse populaire de Lévis: de Lévis à Nazareth.....	234
La vie associative.....	241
Les dirigeants élus.....	242
Bilan social et assemblées générales des sociétaires.....	247
Du comptoir de Place Tanguay à la fusion avec Christ-Roi.....	252
Employés et direction.....	255
Les directeurs.....	258
Services financiers et comité des Caisses de la cité Desjardins.....	262
<b>Conclusion</b> .....	269
<i>Notes</i> .....	273
<i>Liste des tableaux</i> .....	321

